

IN CLUB
Diffusori attivi e passivi
Active and Passive enclosures

Exciting sound

Diffusori attivi e passivi
Active and Passive enclosures
Amplificatori e cross-over
Amplifiers and cross-over



Audio Design
PRO

La serie Live Plus è la naturale evoluzione della ben conosciuta serie Live Pro. La combinazione di un design moderno, una sensibile riduzione di peso, l'equilibrio timbrico e la gradevolezza d'ascolto anche ad alte potenze, ne fanno un nuovo riferimento di mercato. Solo attraverso un ascolto attento e, perché no, un confronto con prodotti di prezzo molto più elevato, si potrà apprezzare pienamente sia il livello di pressione sonora (SPL) che la qualità complessiva del progetto acustico.

Live Plus, una perfetta sintesi tra armonia acustica e impatto emozionale.

Live Plus series is the natural evolution of the well-known Live Pro series. The mix between modern design, a considerable reduction in weight, the optimal sound staging and listening pleasure even at high powers, make Live Plus series an absolute quality reference.

By careful listening and, why not, parallel comparison with more expensive speakers, it's possible to fully appreciate both sound pressure (SPL) and the high quality of the whole acoustic project as well.

Live Plus is a perfect synthesis of acoustic harmony and emotional effects.

Caratteristiche Principali;
Bi-amplificazione in classe D – A/B
Esclusivo selettore di livello del driver
 Doppio Clip limiter
 Ingresso con Combo XLR/Jack
 Uscita Link XLR

Main Features:
 Class D – AB **Dual amplifier**
Exclusive driver level selector
 Dual clip limiter
 XLR/Jack Combo input socket
 XLR Link Output

Dettagli esclusivi
 Exclusive details

Tecnica di stampaggio ad iniezione di gas per una robustezza e afonia paragonabili a quelle del legno
Gas assisted injection moulding to obtain similar boldness and dampness as of wooden cases

Doppio accordo reflex per una più ampia presenza delle basse frequenze
Double reflex tube resonances for wider low frequencies extension

Tromba integrata con ampia dispersione del suono (60° V – 90° H)
Wide dispersion built-in horn (60° V – 90° H)

Design essenziale e originale
Original design with structural ribs to avoid case vibrations

Bi-amplificazione (classe D per il mid-woofer – Classe A/B per il driver)
Bi-amplified (D class for mid-woofer – A/B Class for driver)

Componenti professionali
Very professional components

Possibile installazione appesa con le madreviti inglobate nel guscio
Hang on installation thanks to integrated nuts



Live Plus 8
Diffusore attivo professionale a 2 vie
2 Way active professional speaker
 Woofer: 8"/200 mm – Driver Voice Coil: 25 mm
 Max/RMS Power: 690/230 W



XLR Line Out
 XLR/Jack Combo Mic/Line In
 Master Volume
 Low Control
 High Control
 Green/Red Power/Protection LED
 Driver Level Selector



Live Plus 10
Diffusore attivo professionale a 2 vie
2 Way active professional speaker
 Woofer: 10"/250 mm – Driver Voice Coil: 34 mm
 Max/RMS Power: 1050/250+100 W



Live Plus 12
Diffusore attivo professionale a 2 vie
2 Way active professional speaker
 Woofer: 12"/320 mm – Driver Voice Coil: 34 mm
 Max/RMS Power: 1200/300+100 W



Live Plus 15
Diffusore attivo professionale a 2 vie
2 Way active professional speaker
 Woofer: 15"/380 mm – Driver Voice Coil: 34 mm
 Max/RMS Power: 1800/450+150 W

Supporti per diffusori - Speaker stand

PA S1
Supporto per diffusori in alluminio
Aluminium Speaker stand
 Tube ø 38/35
 Ground space: ø 100
 Min – Max Height: 100-180 cm
 40 Kg Max load
 Folded dimension 90 cm
 Weight Kg 2,1
 Joint / Snodo: Nylon



PA S8
Custodia per supporti diffusori
Speaker Stand Bag
 Inside sizes 12x13x95 cm

PA S20
Supporto per diffusori in acciaio alte prestazioni
High performance Steel Speaker stand
 Tube ø 38/35
 Ground space: ø 120
 Min – Max Height: 100-200 cm
 60 Kg Max load
 Folded dimension 90 cm
 Weight Kg 3,5
 Joint / Snodo: Steel



PA S6
Adattatore per supporto diffusori da ø 35 a ø 25 mm
Speaker Stand adapter, ø 35 to ø 25 mm
 40 Kg Max Load

PA S2
Supporto per diffusori
Speaker Stand
 Tube ø 40/35 mm
 H 85-130 cm
 40 Kg Max Load
 Folded Dimension 90 cm



PA S8
Supporto per il montaggio di due diffusori su un unico supporto
Adapter to fit 2 enclosure on one Speaker Stand
 Distance between enclosures 37 cm
 40 Kg Max Load



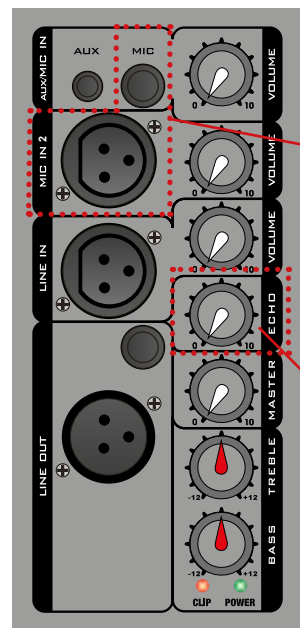
Extended warranty
Garanzia estesa
3 YEARS

Una linea completamente nuova di diffusori con incorporato un mixer molto versatile e l'effetto ECHO sugli ingressi microfonici.

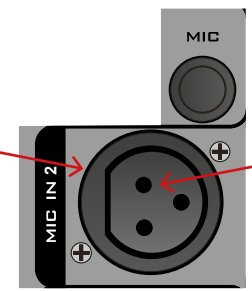
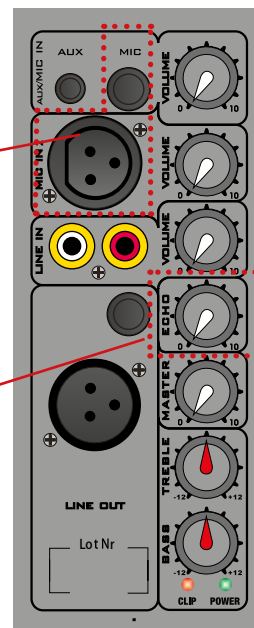
Altre caratteristiche esclusive per tutti i modelli:

- Bi-amplificazione in classe A/B • Limiter
- 2 ingressi microfonici - 1 ingresso AUX stereo - 1 ingresso Line
- Elevato SPL su tutta la gamma audio • 3 maniglie (1 superiore e 2 laterali)
- Line out XLR/JACK

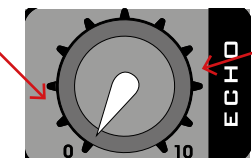
MAX2 10+ / MAX2 12+ / MAX2 15+



MAX2 8+



Doppio ingresso microfoni



Effetto ECHO

MAX Power **510 W***
MAX SPL **122 dB****



MAX2 8+

Woofer: 8"/200 mm
Driver Voice Coil: 25 mm
Max/RMS Power: 510/120+50 W

Due diffusori che puntano alla massima concretezza
No frills enclosures, simple to use

MAX Power **240 W***
MAX SPL **120 dB****



PAX 1 8

Woofer: 8"/200 mm
Driver Voice Coil: 25 mm
Max/RMS Power: 240/80 W

MAX Power **420 W***
MAX SPL **125 dB****



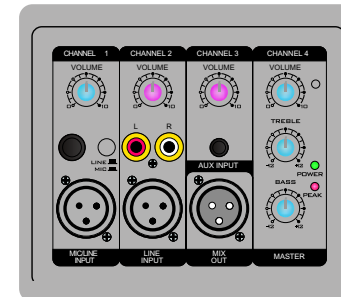
PAX 1 12

Woofer: 12"/320 mm
Driver Voice Coil: 34 mm
Max/RMS Power: 420/140 W



PAX 1 8

- 1 Ingresso Mic / Line con selettore di sensibilità
- 1 ingresso Line In RCA (stereo) / Aux Mini Jack (stereo)
- 1 Line out XLR • Controllo toni alti e bassi



PAX 1 12

- 1 Ingresso Mic / Line con selettore di sensibilità
- 1 ingresso Line In RCA (stereo) / XLR (mono)
- 1 Ingresso Aux mini Jack (stereo)
- 1 Line out XLR • Controllo toni alti e bassi

Diffusori attivi serie M

Active speaker M series



MMC

MAX Power **900 W***
MAX SPL **126 dB****



MAX2 10+

Woofer: 10"/250 mm
Driver Voice Coil: 34 mm
Max/RMS Power: 900/200+100 W

MAX Power **1050 W***
MAX SPL **127 dB****



MAX2 12+

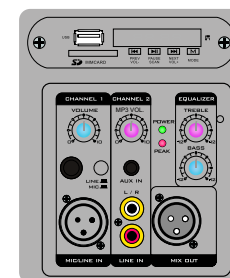
Woofer: 12"/320 mm
Driver Voice Coil: 34 mm
Max/RMS Power: 1050/250+100 W

MAX Power **1350 W***
MAX SPL **128 dB****



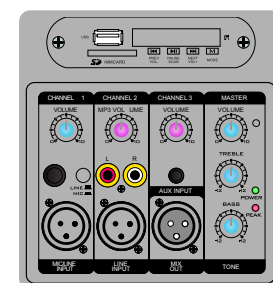
MAX2 15+

Woofer: 15"/380 mm
Driver Voice Coil: 34 mm
Max/RMS Power: 1350/350+100 W



M.10 USB

- 1 Ingresso Mic / Line con selettore di sensibilità
- 1 ingresso Line In RCA (stereo) / XLR (stereo)
- 1 lettore USB / SD / ricevitore Bluetooth
- 1 Line out XLR - Controllo toni alti e bassi - Telecomando



M.12 USB

- 1 Ingresso Mic / Line con selettore di sensibilità
- 1 ingresso Line In RCA (stereo) / XLR (mono)
- 1 Ingresso Aux mini Jack (stereo)
- 1 lettore USB / SD / ricevitore Bluetooth
- 1 Line out XLR - Controllo toni alti e bassi - Telecomando

MAX Power **240 W***
MAX SPL **123 dB****



M.10 USB

Diffusore attivo a 2 vie con BT e lettore USB/SD Card
Woofer: 10"/250 mm
Driver Voice Coil: 25 mm
Max/RMS Power: 240/80

MAX Power **420 W***
MAX SPL **125 dB****



M.12 USB

Diffusore attivo a 2 vie con BT e lettore USB/SD Card
Woofer: 12"/320 mm
Driver Voice Coil: 34 mm
Max/RMS Power: 420/140



PA XO

Cross Over elettronico professionale a 2/3 vie stereo 2/3/4 vie mono

Un prodotto così prezioso e funzionale di cui non vi stancherete mai di scoprire le infinite potenzialità.



PAMP 1.3000.2

Amplificatore professionale a 2 canali

- 2x2100 W RMS @ 2 Ohm
- 2x1500 W RMS @ 4 Ohm
- 2x1000 W RMS @ 8 Ohm
- 1x3800 W RMS bridged @ 4 Ohm
- 1x3200 W RMS bridged @ 8 Ohm

Caratteristiche Principali

- Indicatori LED separati per canale per: Funzionamento, Clipping, Surriscaldamento
- Doppio ritardo anti bump: sui finali e sugli altoparlanti
- Livelli Canali A e B indipendenti
- Ventola di raffreddamento a velocità variabile
- Selettore Mono / Stereo / Parallelo
- Selettori di massa, del limitatore e del modo di funzionamento
- Connessioni di uscita separate stereo e mono



PAMP 1.2000.2

Amplificatore professionale a 2 canali con Display

- 2x1.000 W RMS @ 4 Ohm
- 2x600 W RMS @ 8 Ohm
- 1x2.000 W RMS bridged @ 8 Ohm

Caratteristiche Principali

- Display LCD di controllo e verifica del funzionamento dell'amplificatore
- Doppio ritardo anti bump: sui finali e sugli altoparlanti
- Livelli Canali A e B indipendenti
- LED Canali A e B, Clipping, e On
- Ventola di raffreddamento a velocità variabile
- Impedenza selezionabile a 4 / 8 Ohm
- Selettori di massa e del limitatore
- Connessioni di uscita separate stereo e mono



PAMP 1.600.2

Amplificatore professionale a 2 canali

- 2x300 W RMS @ 4 Ohm
- 2x200 W RMS @ 8 Ohm
- 1x600 W RMS bridged @ 8 Ohm

Caratteristiche Principali

- Doppio ritardo anti bump: sui finali e sugli altoparlanti
- Livelli Canali A e B indipendenti
- LED Canali A e B, Clipping, e On
- Ventola di raffreddamento a velocità variabile
- Selettori di massa e del limitatore
- Connessioni di uscita separate stereo e mono

Diffusori passivi WEATHERPROOF - Passive speaker WEATHERPROOF

Diffusore professionale passivo con trattamento "impermeabilizzante" IP 64

Passive professional speaker with weatherproof finishing IP 64

MAX Power 400 W*
MAX SPL 128 dB**



MAX Power 500 W*
MAX SPL 130 dB**



LIVE 10WP

Passive - 8 Ohm

Diffusore professionale a 2 vie con trattamento « impermeabilizzante »

2 way professional weatherproof speaker

- Woofer: 10"/250 mm
- Driver Voice Coil: ø 34 mm
- Max/RMS Power: 400/200W

LIVE 12WP

Passive - 8 Ohm

Diffusore professionale a 2 vie con trattamento « impermeabilizzante »

2 way professional weatherproof speaker

- Woofer: 12"/320 mm
- Driver Voice Coil: ø 34 mm
- Max/RMS Power: 500/250W

Sistemi COMBO "all in one"
All In One Combo System

MAX Power 1050 W* MAX SPL 129 dB**



Combo HP 208M sistema integrato mixer/amplificatore/diffusore:

- 4 Canali d'ingresso
- Controlli di tono alti/medi/bassi
- Per ogni canale regolazione del gain, degli effetti e del volume.
- 16 Effetti - Uscita DI - Uscita Stereo - Cuffie con volume separato

Combo HP 208M

- Max/RMS Power: 1050/350 W
- Woofer: 2x8"/200 mm
- Tweeter: 25 mm con cupola in seta

Combo HP 208S

- Max/RMS Power: 1050/350 W
- Woofer: 2x8"/200 mm
- Tweeter: 25 mm con cupola in seta

Combo HP 208S

Da utilizzare come "rinforzo" del modello 208M di cui riprende la potenza e la timbrica ma senza la sezione mixer

Subwoofer compatto attivo - Active Compact Subwoofer

Finalmente una serie di SUB "portatili e trasportabili" con performance di alto livello e peso/dimensioni estremamente contenute

MAX Power 1500 W*
MAX SPL 128 dB**



Stage PAC 15W

Subwoofer compatto attivo Active Compact Subwoofer

- Max/RMS Power: 1500/500 W
- Woofer: 15"/35 mm Voice Coil: ø 75 mm
- Dim. 59x53x45 cm - Peso 29 kg

MAX Power 1800 W*
MAX SPL 130 dB**



Stage PAC 18W

Subwoofer compatto attivo Active Compact Subwoofer

- Max/RMS Power: 1800/600 W
- Woofer: 18"/460 mm Voice Coil: ø 75 mm
- Dim. 70x52x63 cm - Peso 36 kg



Sono regolabili con il comando rotativo del DSP:

- Il livello di uscita del Sub
- Frequenza del passa alto
- Frequenza del passa basso
- Un'eventuale frequenza di enfatizzazione o attenuazione (tra 20 e 200 Hz)
- L'ampiezza della campana di enfatizzazione o attenuazione (da Q 0,3 a 10)
- La regolazione del guadagno o dell'attenuazione (+ / - 15 dB)
- Bloccaggio del menu

Settaggi d'origine:

- PA satelliti 120 Hz 24 dB/oct Butterworth
- PB Sub 100 Hz 24 dB/oct Butterworth
- PEQ (equalizzazione): FLAT (E' impostata la frequenza di 80 Hz con Q 2)
- PA Subsonico 30 Hz 24 dB/oct Butterworth

Monitor compatto da palco attivo - 8" coassiale - Active Compact Stage Monitor - 8" coaxial

Il monitor da palco specifico per palchi molto piccoli. Peso e dimensioni estremamente contenuti ma performance eccezionali.

MAX Power 450 W* MAX SPL 130 dB**



Stage PA MX 8 Mini

Active Stage Monitor - 8" coaxial

- Woofer: 8"/200 mm
- Max/RMS Power: 450/150 W
- Dim. 41x26x27 cm - Peso 8 kg

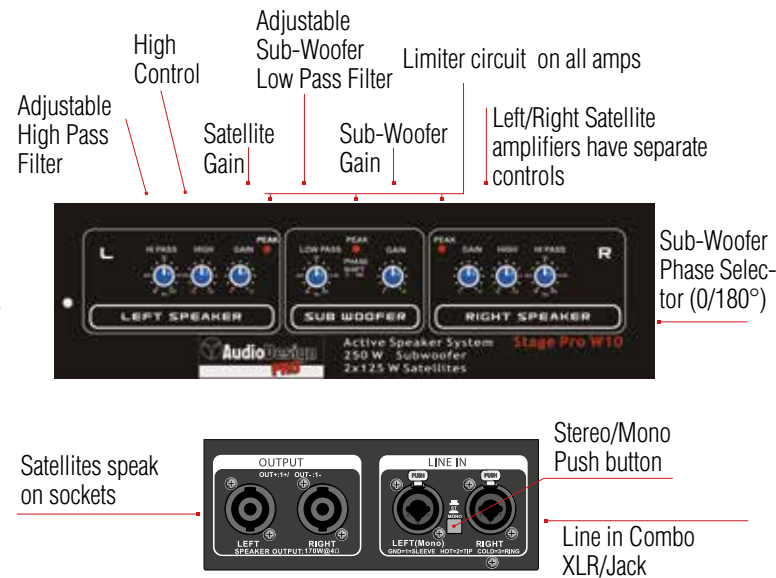


- Line in COMBO
- Line out (full range) XLR
- Ground Lift
- Volume (gain)
- Controllo toni (Alti-medi-bassi)
- Limiter

I sistemi **TRIO** sono sistemi **compatti, attivi con subwoofer e satelliti**. Dal punto di vista acustico offrono un **dettaglio assolutamente impensabile con sistemi a due vie**. La gamma offre due tipologie di satelliti: **tradizionali** e in configurazione **Line Array Verticale**. Entrambe le soluzioni sono **acusticamente impeccabili**, con una **timbricamente cristallina da stupire l'artista più esigente**. La gamma Trio LA si caratterizza inoltre per la particolare ampiezza della diffusione orizzontale con una copertura fino a 130°. Sono sistemi **assolutamente indispensabili per musica acustica e voce**. La gamma è veramente ampia e offre sub da 10" a 18", offrendo quindi una varietà di soluzioni ideali sia per installazioni fisse che per touring.

Extended warranty
Garanzia estesa
3 YEARS

The **TRIO** systems are active and **compact speaker systems with subwoofer and satellites**. From the acoustic point of view, they offer a **defined sound, impossible to achieve with a 2-way system**. This series offers both **traditional** and **Vertical Line Array** satellites versions. Both solutions offer an **unbelievable sound accuracy and amazing crystal clear tone able to impress even the most demanding artist**. TRIO LA series features, in addition, a very wide horizontal spread, up to 130°. These active systems are **absolutely recommended for acoustic music and vocals**. The range is really wide and includes subwoofers from 10" to 18" offering various ideal solutions both for fixed or touring sound systems.



TRIO LA 6/10
Subwoofer 10" - Vertical Line Array Satellites 6x87 mm

TRIO LA 8/12
Subwoofer 12" - Vertical Line Array Satellites 8x87 mm

TRIO LA 8/15
Subwoofer 15" - Vertical Line Array Satellites 8x87 mm

TRIO LA 12/15
Subwoofer 15" - Vertical Line Array Satellites 12x87 mm

TRIO LA 12/18
Subwoofer 18" - Vertical Line Array Satellites 12x87 mm

TRIO LA 16/18
Subwoofer 18" - Vertical Line Array Satellites 16x87 mm

		Trio LA 6/10	Trio LA 8/12	Trio LA 8/15	Trio LA 12/15	Trio LA 12/18	Trio LA 16/18
Total Max Power	W	1500	1920	2160	2160	2850	2850
Total RMS Power	W	500	640	720	720	950	950
Max SPL	dB	122	125	127	128	129	130

Tutti i componenti dei sistemi TRIO sono disponibili anche separatamente
All TRIO system components are available separately

STAGE PRO W10
Woofer: 10"-250 mm
Max/RMS Power Sub: 750/250 W
Max/RMS Power Sat: 2x375/2x125 W

STAGE PRO W15
Woofer: 15"-380 mm
Max/RMS Power Sub: 1140/380 W
Max/RMS Power Sat: 2x510/2x170 W

STAGE PRO W12
Woofer: 12"-320 mm
Max/RMS Power Sub: 900/300 W
Max/RMS Power Sat: 2x510/2x170 W

STAGE PRO W18
Woofer: 18"-460 mm
Max/RMS Power Sub: 1650/550 W
Max/RMS Power Sat: 2x600/2x200 W

STAGE PRO 65
Mid-Woofer: 6,5"-165 mm
Driver Voice coil : ø 30 Dome
Impedance: 4 Ohm
Max/RMS Power: 320/160 W*

STAGE LA 6
Mid Woofer 3"-87 mm x 6
Tweeter Voice coil 1/2" x 4
Impedance 6 Ohm
Max/RMS Power 280/140 W*

STAGE PRO 8
Mid-Woofer: 8"-200 mm
Driver Voice coil : ø 34 Horn
Impedance: 4 Ohm
Max/RMS Power: 400/200 W*

STAGE LA 8
Mid Woofer 3"-87 mm x 8
Tweeter Voice coil 1/2" x 6
Impedance 8 Ohm
Max/RMS Power 340/170 W*

STAGE PRO 10
Mid-Woofer: 10"-250 mm
Driver Voice coil : ø 44 Horn
Impedance: 4 Ohm
Max/RMS Power: 600/300 W*

STAGE LA 12
Mid Woofer 3"-87 mm x 12
Tweeter Voice coil 1/2" x 6
Impedance 6 Ohm
Max/RMS Power 440/220 W*

Accessori Trio / Trio accessories



PA K100
Set ruote ø 75 2 fisse e due pivotanti x diffusori studiate in modo specifico per i sub della serie TRIO



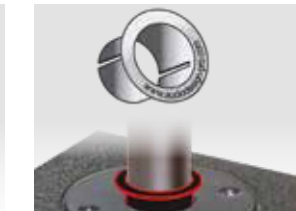
PA K002
Adattatore per montaggio di due satelliti LA uno sopra all'altro



PA K003
Set due appendini per fissaggio dei satelliti LA a parete o soffitto



PA K004
Set due fissaggi angolari per fissaggio a parete satelliti LA



PA SAD/SET
Set 8 adattatori per stativo, per eliminare il "gioco" tra la flangia e lo stativo

MAX Power 1500 W*
MAX SPL 121 dB**



TRIO CLUB
Subwoofer 10" - Satellites 6.5"
Max/RMS total Power 1500/500 W
Max SPL 121 dB

MAX Power 1920 W*
MAX SPL 123 dB**



TRIO SESSION
Subwoofer 12" - Satellites 8"
Max/RMS total Power 1920/640 W
Max SPL 123 dB

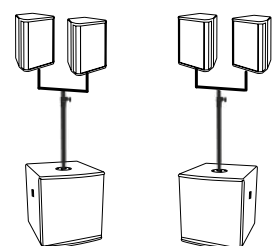
MAX Power 2160 W*
MAX SPL 125 dB**



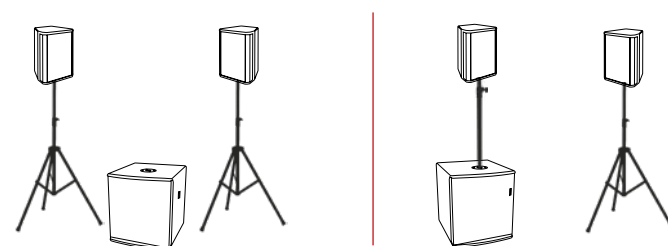
TRIO MASTER
Subwoofer 15" - Satellites 10"
Max/RMS total Power 2160/720 W
Max SPL 125 dB



Il sub del modello TRIO CLUB è fornito con borsa da trasporto. *The subwoofer of TRIO CLUB is supplied complete with carrying bag*



* Il sistema è fornito SENZA supporti per altoparlanti.
* System is supplied WITHOUT satellite stands.



Ecco le svariate possibilità di fissaggio/posizionamento.
Look at the different fixing/positioning possibilities

Diffusori attivi / Active speakers



PAX 65

Diffusore attivo a 2 vie

Woofer: 6,5"-165 mm
Tweeter Voice Coil: 25 mm
Max/RMS Power: 100/50 w



PAX 8

Diffusore attivo a 2 vie

Woofer: 8"-200 mm
Tweeter Voice Coil: 25 mm
Max/RMS Power: 160/80 w

Borse universali per diffusori. Imbotite e impermeabili / Enclosure bags



PA EB8

Circonferenza 99 cm - Altezza 44 cm
Adatta per tutti i modelli 8" Audiodesign
Circumference 99 cm - H. 44 cm

PA EB10

Circonferenza 130 cm - Altezza 56 cm
Adatta per tutti i modelli 10" Audiodesign
Circumference 130 cm - H. 56 cm

PA EB12

Circonferenza 145 cm - Altezza 65 cm
Adatta per tutti i modelli 12" Audiodesign
Circumference 145 cm - H. 65 cm

Codice		Woofer Size "/ cm	Mid-Bass Size "/ cm	Woofer V/C ø mm	Driver V/C ø mm	Potenza di Picco W *	Potenza RMS W	SPL Picco Db **	Risposta in frequenza Hz	Re Ohm	Dimensioni L x P x H cm	Peso Kg
Live Plus 15	Active	15"-38	----	65	34	1800	450+150	131	45-20.000		45x40x67	22,0
Live Plus 12	Active	12"-32	----	50	34	1200	300+100	130	45-20.000		41x37x61	18,0
Live Plus 10	Active	10"-25	----	50	34	1050	250+100	129	50-20.000		35x35x54	13,8
Live Plus 8	Active	8"-20	----	32	25	690	230	125	50-20.000		27x27x41	7,6
MAX2 15+	Active	15"-38	----	65	34	1350	350+100	128	55-20.000		46x38x70	20,3
MAX2 12+	Active	12"-32	----	50	34	1050	250+100	127	55-20.000		38x36x61	15,4
MAX2 10+	Active	10"-25	----	38	34	900	200+100	126	60-20.000		31x36x51	10,5
MAX2 8+	Active	8"-20	----	38	25	510	120+50	122	60-20.000		26x27x42,5	7,0
PAX1 12	Active	12"-32	----	50	34	420	250+100	125	55-20.000		38x36x61	15,4
PAX1 8	Active	8"-20	----	45	25	240	120+50	120	60-20.000		26x27x42,5	7,0
M. 12 USB	Active	12"-32	----	50	34	420	140	125	55-20.000		38x32x58	14,0
M. 10 USB	Active	10"-25	----	50	25	240	80	123	60-20.000		33x28x49	12,0
M2 15W/L	Active	15"-38	----	38	25	750	250	126	55-20.000		48x39x70	19,3
M2 12W/L	Active	12"-32	----	38	25	450	150	124	55-20.000		38x32x60	13,7
M2 10W/L	Active	10"-25	----	38	25	300	100	122	60-20.000		33x30x52	9,6
M1 7W/L	Active	8"-20	----	19	25	60	20	105	65-20.000		24x20,5x34	3,1
PAX 8	Active	8"-20	----	38	25	420	140	110	60-20.000		28x25x40	6,6
PAX 65	Active	6,5"-16,5	----	38	25	240	80	105	70-20.000		24x23x36	4,6
Live 10 WP	Passive	10"-25	----	50	34	400	200	128	50-20.000	8	38x26x57	12,2
Live 12 WP	Passive	12"-32	----	50	34	500	250	130	45-20.000	8	41x37x61	17,1
Combo HP 208M-S	Active	2x8"-200	----	38x32	25	1050	350	129	40-20.000		50x30x32	15,3
Stage PAC 18 W	Active	18"-46	----	75	----	1800	600	130	30-500		70x52x63	36,0
Stage PAC 15 W	Active	15"-38	----	75	----	1500	500	128	30-500		59x53x45	29,0
Stage PA MX 8 Mini	Active	8"-20	----	38	25	450	150	130	80-20.000		41x26x27	8,0
TRIO Master	Active	15"-38	10"-25	50	44	2160	380+2x170	125	25-20.000		58x48x55 (Sub)	45,0
TRIO Session	Active	12"-32	8"-20	50	34	1920	300+2x170	123	25-20.000		52x47x48 (Sub)	32,0
TRIO Club	Active	10"-25	6,5"-16,5	32	30	1500	250+2x125	121	30-20.000		43x39x39 (Sub)	26,0
TRIO LA 16/18	Active	18"-46	3"-8,7 x 16	25	13 x 12	2850	550+2x200	130	25-20.000		63x63x54 (Sub)	54,0
TRIO LA 12/18	Active	18"-46	3"-8,7 x 12	25	13 x 6	2850	550+2x200	129	25-20.000		63x63x54 (Sub)	54,0
TRIO LA 12/15	Active	15"-38	3"-8,7 x 12	25	13 x 6	2160	380+2x170	128	25-20.000		58x48x55 (Sub)	45,0
TRIO LA 8/15	Active	15"-38	3"-8,7 x 8	25	13 x 6	2160	380+2x170	127	25-20.000		58x48x55 (Sub)	45,0
TRIO LA 8/12	Active	12"-32	3"-8,7 x 8	25	13 x 6	1920	300+2x170	125	25-20.000		52x47x48 (Sub)	32,0
TRIO LA 6/10	Active	10"-25	3"-8,7 x 6	25	13 x 4	1500	250+2x125	122	30-20.000		43x39x39 (Sub)	26,0
Stage Pro 10	Passive	----	10"-25	50	44	600	300 ***		90-20.000	4	32x30x46	15,7
Stage Pro 8	Passive	----	8"-20	50	34	400	200 ***		95-20.000	4	27x26x40	11,5
Stage Pro 65	Passive	----	6,5"-16,5	32	30	320	160 ***		120-20.000	4	20x19x27	5,2
Stage LA 6	Passive	----	3"-8,7 x 6	25	13	280	140 ***		120-20.000	6	10,5x6,5x65	6,6/pair
Stage LA 8	Passive	----	3"-8,7 x 8	25	13	360	180 ***		120-20.000	8	10,5x6,5x87	8,7/pair
Stage LA 12	Passive	----	3"-8,7 x 12	25	13	400	200 ***		120-20.000	6	10,5x6,5x124	12,3/pair
Stage Pro W18	Active	18"-46	----	100	----	2850	550+2x200		25-20.000		63x63x54	54,0
Stage Pro W15	Active	15"-38	----	75	----	2160	380+2x170		25-20.000		58x48x55	45,0
Stage Pro W12	Active	12"-32	----	65	----	1920	300+2x170		25-20.000		52x47x48	32,0
Stage Pro W10	Active	10"-25	----	50	----	1500	250+2x125		30-20.000		43x39x39	26,0

*Calcolata sull'impedenza nominale degli altoparlanti, per un treno di sinusoidi della durata di 2 ms - **In campo libero, basata sulla potenza massima e sull'efficienza del sistema, per una durata di 10 ms

***Con x-over PA 200 Hz a 18 dB/Ott di tipo Butterworth - With 200 Hz 18 dB/Oct X-Over Butterwoth type



AUDIODESIGN srl - Via dell'Industria, 28 - 42025 Corte Tegge - Cavriago (RE) - Italy
Tel. +39 0522 941444 - info@audiodesign.it - www.audiodesign-pro.com

